١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

هذه رسالة في علم الزايرجه الرمليه
على التمام والكمال
والحمد لله على كل
حال

	درجه
حمل	٢٨
ثور	٤٠
جوزا	٤٢
سرطان	٤٢
اسد	٤٠
سنبله	٢٨
عقرب	٤٠
قوس	٤٢
جدي	٤٢
دلو	٤٠
حوت	٢٨

الميزان
درجه
٢٨

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين على القوم الكافرين وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين وبعد
فهذه زايرجة رملية تخرج الضمير اذا اردت
ذالك واردت اخراج جوابا واضحا اضرب
التخت الى ١٦ شكلا وانظر الى اول شكل
يطلع معك في التخت واثبت حروفه المرسومة
لك في هذه الصفحة واتبع كل شكل من اشكال
الرمل الذي ضربته بحروفه خلف بعضهم حتى
يكمل الجميع معك في ورقة واحدة ثم بعد ذلك
تشتغل بالنقط وصفة المفتاح الذي يلفظ به
الجواب من ميزان الرمل الذي ضربته وهو
الخامس عشر انظر الى حروفه ان كان حرفا
او حرفين وخذ عدد الطالع وعدد الحرف او
الحرفين واطرحه بطبع الطالع والباقي بعد
الطرح هو لك المفتاح وادخل به في تلك
الحروف والفظ منها على قدر عددها حرفا ثم زد
على القاعدة اثنين كما نبهنا وافعل كذلك

بال

الى ان يخرج لك الجواب واضحا يتضمن السوال
من غير خلل وهذه صفة الحروف الموعود بها

اول الاشكال
شكل الجودله ﺑ طت ناري

ا ف ف ي د م ي ل ق ق ف
ا ا ف ا ك خ ف د ل ل
و ب ه ت ي ل ن ح ش ب ع
د ك ر ا ط د ر ش ا ا م

احيان ﺧ اف

ي ا ا د ه ب ل ق س ت ل
ل ر ع ا ل ض ه م ا خ ج
ل س ه ي ل ل م ي م س و
ا ك ر ف ت ك ا ب ي ه ه

رابت فرح ﻳ زث

م ك ب ا ل ي ا ح ط ي
ع ب ه ح ه ت ص ل ا ا ن
ت ل ت ي ل و ه ق ن ك و
م و ا ب د ر ا ا ف ي ي

عدد ٤٥
عدد حروفه
ماخذ عدد حروفه الستة عشر شكلا
١٦
٤٤
٧٠٤

ناري

٤٤

٩ نار
١٢ هوا
١٥ ماء
١٦ تراب

هواي

٤٤

بياض ـ در مائي

و ق ق ي د م ن س ق ق ا

ا ق ا ك ي ع ب د ل ل م ٤٤

ب ا ح د ك ن ح ش خ ع ل

ي ك ا ط ر و ب ا ا ا ر م

نغي الجد ـ ي ض ترابي

س ل م ي و ذ ل د ا س ف

ي ك ر ق ت ن ل ع ب ق ا

ا د ه ا ح د ل ض ل ل د ٤٦

ن ٩ ب ل ر ك ا ا ا ذ ج ا ه ش م

٥ ١٢ عنبه خارجه ـ ح خ مائي

م ١٥

ث ١٦ س ل ق ن ه ع ا ل ق ت ه

ا ا ذ ا ا د م ي ص ظ ل ٤٦

و ق خ م ع ه ك ل ق ه ا ج

ر ن س ا و ا ر ي ي ع ب د٤ي

حمره ـ ج ف هوائي

حمس

ث ب ل ت ط ا ل ك س و ا

ل ي ر د ي ن ه ا س ه ك

د ي ا ل ل س م ي م و و ٤٤

ي ا ل ا ٤ ا ن ف ب م

انكبس ≡ ب ص صواي

اا ≢ ث ه ن ب ه ا ح ث ف ي

ا ا ٤ ث ل ص ر د ا ا و

د م ه ل ك ر ا ل م م ت ٤٤

و ا م ي ف ن د ن ي

نصره خارجه ≡ ث وئ ناري

م ن ي ص ل و ص س ك ن س

و ذ ن ا ٤ م ب ٤ م ل ي ٤٥

و ب و ب و ل ٤ ي ي ك ر

ث ا د ا د ن ١ح ج ح ل م

المعقله ≡ ن ترابي

٩ ن
١٢ ه
١٥ م
١٦ ث

و م م و ٤ ه ش ك ف ث ا

ت ص س ا ي م ش ح ف ٤ ط

ي ل ٤ ن ا ص ح ث ب ا ٤

ط ه ا ا ص ٤٤

ص ب ل ك ث ا ح

اجتماع س هوائي

و ل ا ه ا ل ل ق ه ذ

ل ج ف ک ٤ س ب ذ ی م ٤ ٤٥

د ا ن ٤ ل ا ت ل ي ا ب

و د ا ا س ي ٤ ن ل ا م ل

نصرة داخله وت تولج

ا ل ل ك ا ا ي ن ص ا

ب ي ک ف ذ ن ر ق ب ن ا ٤٥

ا م ل ي ٤ ل ر ٤ م ف ا

ک ٤ م ل و ج ر ت ح ي ل م

١٥ طريق ٤ مائي

ن ل ر ک ر ا س ه ح م ا

ب و ل ل ي ر ص ه ن ا ص

ق ب ل ل ض م ط ل ب ض و ٤٢

ا و ج ر ب ب ر ي ي . .

١٥ قبض خارج ک ع مائي

ن ل ج ص ا ه ق د ت ذ ا

٤ ٤ ا ي ه ق ف ن ل ن ل

ل ت ب أ ا خ ی ا ا ر ل ٣٨

ا ب ل ل ف . . . . . .

جاء:

٩ جماعه ≡ م ناري

و ث م ذ ج ح ع ف ث ي

د ي و ض س ج د س ع ك ف

ث آ د ج ل ا ث ا د * و م ٤٤

و ا ي ل ا ل ر ث ا ر .

١٢ قبض داخل ج لح ظل صواي

س ع د ر ف ب ر ي ع ث ب

ي ك ث ع ا ج ج م غ ب ٤٦

ا د ل ث ل ث و ن ي م ي

ع ي ب ا ا م ا ف ا ن س كم ٧٠٤

وهذه ذايرجة على النحت ارصد سعد الوقت

واضرب الدليل الي ٢٦ ثم عد نقط النارين

للاول الي ٢٥ واضربها ابتدا ١١ ف ١ وضعها

حروفا ثم اضربها في ١٠ وارقمها حروفا ثم ف ٥٠

وارقمها حروفا وهي الاحاد ثم خذ نقط الهوا

واضربها ف ٢ وارقمها حروفا ثم ف ٢ وارقمها

حروفا ثم ف ٦ وارقمها حروفا وهي تسمى عشراة

ثم خذ نقط الما واضربها ف ٤ وارقمها حروفا

ثم ف ٤ وارقمها حروفا ثم ف ٧٠ وارقمها حروفا

ثم خذ نقط التراب واضربها في ٤ ثم في ٤٠ ثم في ٨٠
والقها حروفا وتسمى الوفق واجعل الجميع سطرا
واحدا على الترتيب ثم اجعل حروف القطب تحت
ذلك سطرا ثانيا ثم انك تكون قد اخذت
طالع السوال حين الضرب فكان الحمل مثلا
الطالع الحمل المتوسط الجدي الغارب الميزان
الوتد السرطان سطرا واحدا ثم خذ حرفا من
السوال وحرفا من القطب وحرفا من الطالع الى
ان تجعل الجميع سطرا واحدا واياك من الغلط ٧
ثم بعد ذلك النقط والصوات فتاخذ حرفا من اول
السطر وحرفا من اخره وحرفين من وسط السطر
ان كان زوجا والا خذ حرفا واحدا ثم انظر ٧
اعدادهم الهندي واطرحهم بطبيعة الطالع ٨
اولا والباقي احفظه معك ثم خذ عدد حروف
الطالع الذي طلع معك اولهم وانظر طبعه ٨
واطرحه بطبعه والباقي ضعه الى الباقي معك
من اسقاط الحروف الماخوذة من السطر فان
كانوا احملوا اسقاط ٩ اسقطهم والباقي
دون ٩ هو مفتاحك في اللفظ من ذلك
السطر يخرج الجواب تمت وهذه زايرجة
لع الابراج اذا سالت عن امر من الامور خذ الطا
وحرره واجعله اول الابراج واكتب حروفه

القطب وهو سوال عظيم
الخلق

مرتين

فرنبان الى ان يكملوا ٤٤ واجعل سوالك ٤٤ وكذلك
حروف القطب ٤٤ ثم تمزج حرفا من السوال وحرفا من
الطالع وحرفا من القطب سطرا واحد فيصيروا ١٣٢
حرفا ثم ابدا باللفظ يخرج لك جوابا واضحا وصفة
اللفظ تخرج مفتاحا من الحروف الممزوجة وهو
ان تجمع اعدادها بالرقم واطرح الجميع ٩ ٩ حتى يبقى
٩ اودونها وانظر الى طبع المفتاح ان كان مناسبا
طبع الطالع فقد تم المراد وان كان ضده ارجع الى
طبع الطالع او الى طبع صديقه ثم امشي على الحروف
يخرج لك جوابا واضحا من غير خلل طريقة ١ اذا اردت
ان تمشي على طريقة حروف الابراج المخصوصة
لها بقلم المشايخ السادات وهي مرسومة كما ترى

الحمل — ناري

ث ل ر ث م ث ف ق ح ص ا
٤ ب ا ٤ ي ص ب ث س ث ض ٤٤
ل ا ق ل ز ض ي ا م ي ل
ث ا و ج ل ر ة ح ي ٤

الثور — ترابي

ث ا ل ي ر ش ل ث ف و ش
ه ه ك د ي ح م ض س م ي ٤٤
م و ل ن ل ل ٤ ا ي ك
ج ه ا ب ل ط ت ق ا ا ث

الجوزا هوائي

و م ت ل ث ح ا و م ف ك
ى ا ا ر ص ل د ث ى ا ث
ل د ل م ف و ع ل ث د و ٤٥
ل ف ك ا ا ا ى ى ك ص

السرطان مائي

ث ل ل ل ذ ه ا د ج م ا
ف ل ي ا ل ب ص ه ث ك ك ٤٤
ل ٤ ي ل ٤ ح ا ت ا د
و ا و ح ص ل ب ه ه ش ى

الاسد

ث ل ا ا ل و ح ل م و ى
ك ن م ث ض س م ٤ ث ا ا ٤٤
ى د م ل و س ن ر و ب ٧
ل ا ل ي ج ث ا ر ث ث ث

السنبله

ك ن ر ا ف خ ز ف ط ا ا
ي ل ي ا ل ى ٤ ب ه ٤٤
ه ل ل ف ا ن ث ل ا ل
ث ا ل ه ق ن ك ا م ح
ب

الميزان

الميزان

ا ل ل ك ا ا ب ن ص ا
ب ي ف ن ر ق ب ت ا ا ٤٤
م ل ي ع ل ر خ م ف ا ع
ع ح و ج د ث ك ي ل م ي

العقرب

ط ب ر ن ك م و و ح ل ا
و ا ر و ك ص و ل ا ف ٤٤
ا ل ن ل ل ب خ ل ا ا ل
ا م ا م ي ه ش ي ك ت

القوس

و ب ج ا ل ي ب د م ت م
و ي ف ك ه ل ه ح ا ه ه ٤٤
ت و ا ك ل ض ت ي ا ي ن
ل ن ا ي ر ا ا و ف ع ث

الجدي

ف ل ن ص ا ح ع ل ف ا م
م ب ل و ط ا ض ث ا ت ر ٤٥
ه ا ث ي ل ل ر ق و ت ا ٤٤
و ك ه ا ك د ا ن ر ي ا ن

الدلو

ت ل ي وص ف ا ا ب و ب

ك ه أ ع ل ل ن س م و م

ل ع ش ه ج ل و د ح ي ك ٤٤

ا م ل ا ل ع ل د ك و ا

الحوت

و ف ف ي ر ا ر ا ح ا ف

ا ا ف ا ك ج ل ص د ل ل

م ب ذ و و ع ل ب ح س ا

خ ا ب ه ن ا ط ذ ر ب ن

وكيفية اللفظ من هذه الحروف انظر الي طالع السوال وطبعه واطرح عدد الطالع علي حسب الطبع والبقية هي مفتاحك في اللفظ وهكذا في كل برج من الابراج الاربعة تفعل يخرج لك اربعة ابيات منظومة لان كل طبيعة يخرج بيت والله اعلم وهذه رسالة في علم الزايرجة الرمليه ورسميت الشيخ محمد المغربي التونسي يقول اذا اردت حرر وفنا طبيا وطالعا سعيدا ثم ولد التخت وانظر الي الطالع الرمل ان كان ناريا او ترابيا او هوائيا او مائيا ثم خذ حروف الاوتاد الاربعة ان كانوا ثمانية حروف او ٧ و ٦ واترك الباقي وابسط

تلك

تلك الحروف بسطا حرفيا يخرج لك جملة حروف كثيرة
اجعله سطرا واحدا ثم خذ المتكرر وانسبه واحذف ا
المكرر ثم ابسط تلك الحروف بسطا عدديا حتى
يصير واسطرا واحدا ثم عدد ذلك السطر واسقطه
٢٨ الى ان يبقى ٢٨ او دونها اجعله وحده ثم اطرحه
١٥ الى ان يبقى هجا او دونها ثم اطرحه ١٢ كذلك
ثم ٩ كذلك ثم تجمع الاربعة فواضل جملة فان
كان الفاضل يتوف عن ٢٨ اطرحه كالاول واحفظ
الفاضل معك فان لم يصل الى ٢٨ اطرحه بج و ١٥
و ١٢ و ٩ واحفظ الفواضل معك ثم اذا اردت
اللقط والنطق تحتاج الى جدول ١١ في ١٢ وعمره
تلك الحروف فان لم يكملوا عمارة الجدول وبقي معك
خانات فارغة انظر الى اخر حرف من الحروف التي نزلتهم
في الجدول وخذ ما بعده من ابجد وكمله فان كانت
الحروف تزيد احذف الزايد لا حاجة اليهم ثم ادخل
باول مفتاح القط به اربعة حروف وثاني مفتاح
اربعة والثالث والرابع كذلك يصير واسمك ستة عشر
حرفا ثم خذ اول حرف ورابعه وسابعه وعاشره
واطرح اول ج والفاضل ضعه على اول مفتاح والحرف الثاني
كذلك و ج و ٤ وتلقط بهم ستة عشر حرفا ثم افعل
كذلك كما فعلت حتى يخرج لك جوابا ينفس سوالك وان
كانت الحروف التي تاخذهم من الحروف الملقوطة لم يحلوا ا

اسقاط ضف الحرف بنفسه والله اعلم اشكال الرمل

طد اف زث دي يض حح بص دش

ث س وت ع لغ م ... ظ

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى اله وصحبه وسلم هذه زايرجه اذا اتاك
سايل وسالك عن شي من الماضي او الحال او الاستقبال
تاخذ سوال السايل حروفا مقطعة سطرا واحدا وخذ طالع
الوقت يعني من الشروق وخذ عاشره واسم السايل
واسم اليوم واسم الشهر حروفا مقطعة واكتب جنبهم حروف
القطب من غير نونات واجعل الجميع سطرا واحدا ثم
تقسمهم نصفين خذ النصف الاول وفرق حروفه
واجعل حروف النصف الثاني بين حروف الاول حتى
يتم سطرا واحدا ثم خذ عدد ما في ذلك من الالفات
وكذلك عدد ما فيه من الباآت وكذلك الجيمات
وكذلك الدالات واجعل كل طبيعة لوحدها
ثم تسقط عدد الالفات باسقاط النار وتسقط
الباآت باسقاط التراب واسقط عدد الجيمات

باسقاط

الهوا واسقط عدد الدالات باسقاط الما اسقاط
النار ٩ والباقي تجعله وحده والتراب ٢٦ والباقي
وحده والهوا ٢٢ والباقي وحده والما ١٥
والباقي وحده ثم اجمع جميع الفواضل الاربعة
جملة واحدة واسقطهم ٩ والباقي ضفه الى
الاربعة فواضل التي طلع منهم تلك الفضله و[illegible]
واسقطهم ٩ و٧ و٥ و٤ يخرج منهم اربعة
مفاتيح احتفظ عليهن لوقت اللفظ ثم نظر الى
طالع سوالك ان كان طبعه نارا انقل اول
مفتاح الى طبع النار او الى طبع الهوا لانه صديقه
وان طلع نارا من اول الاسقاط كان حسنا
مثاله كان اول مفتاح طلع معك ٦ وكان
الطالع نارا انقص واحد من الستة فيكون خمسة
فهو نار وضيف واحدا على الستة تصير ٧
هو صديق النار وان كان المفتاح ٤ لا تزيد
ولا تنقص لانه صديق الطالع وامشي به على قدر
عدده في السطر وخذ بعدده حروفا وكذلك
ثاني مفتاح انقله الى طبع التراب وخذ بعدده
حروفا وكذلك ان زاد على حرف التراب نقص منه
او نقص رد عليه حتى يكون موافقا في الطبع
وامشي به وكذلك الهوا وكذلك الما يخرج لك

تعد عددهم حروفا بنص السؤال ثم اذا اردت ان
تخرج لك ابيات كثيرة ضف ثاني مرة على
كل مفتاح اثنين اثنين والقطب ثم كلما ولت
وكلما فرغ زوده ثم دعلهم اثنين والقطب
تخرج الجواب بنفس السؤال واضحا مثال
ذالك جانا على بساع حاجة له هل
تقضى وتدخل في يده ويملكها ام لا سوا
ل ن ا ع ن ف ل م ك ت ا ب لا ا ل د
ي ط ا ل ب ه ا ع ل ي ي ش ت ر ي
ه ا ا م ل ا ا ل ط ا ل د ع ج و ف ا ا ل ع ا ن ق
ر ح و ث ا ل ي و م ج م ع ه ا ل ش ه ر ر
ب ي ع ا و ل القطب س و ا ل ع ط ي م ا ل خ ل
ق ح ه ت ا ذ ا ف ص غ ر ا ي ب ش ك
ض ب ط ه ا ل ج د م ث ل ا ثم عددنا
الحروف كلها فكانت ٢٤٢ وهذه الحروف
الممزوجة س م و ل ا ا ل ا ن ل ا ط غ
ا ن ل ف ع ل ا م ل ك ج ت و ز ب
ا ت ا ا ل ل ع د ا ي ش ط ر ا ل ل ب ح
ه و ا ت ع ا ل ل ي ي و ش م ت ا ر
ل ه ج ا م م ع ن ه م ا خ ل م ش د ه ر
ل ب ت ي ت ع م ا و ي ل ت م ل ك ا ه

قل

القطب محذوف النونات
ب
٤٠

فهل مغلوط تخرج لنا هذه نطقت لك الاسرار
ثم سر بها تخبرك عن المطلوب ان كان ٤
حصلا ولو زدنا الخرج لنا ابيات كثيرة وتخبر
عن المطلوب والله اعلم

فــــبيت

ظهر من هذا التخت المضروب بعد الجمع والاسقاط
والتفتيش على حكم النظر والنطق والاتصال ٢
والانفصال ان ضمير السايل حط على التاسع بيت
السفر والنقله والحركات ونظره حمرة ونطقه
احبات واتصاله عنه خارجه ودليله نقي
داخله في بيت الاجتماع وشاهده بياض
في بيت السايل ١٢ وبيت سره مثله في بيت
المسيول عنه ١٤ فشهدت هذه الادلة ان
السايل يسال عن حركة ويرتجي حصولها وبلوغ
مراده فيها وهي كسب وفيها صلاح عواقب

حكم القاضي الذي هو لميزان الرمل والمرة ٤٥ يوما

س وال ك ٤ ن ض م ي ر ت ك س ب و

اح ذ ش ي ن ش ن ر ب ه م س ه ل ا

وي ح ص ل في ال اس ف اح ي ر ل س

اي ل و ل ا ك ن ه في ال ت و ا ن ي

م ح ص ل ا و ن ع ط ي س ر و ر ا ب ع

ع اخ ذ و ن ف ل ة ٤ ل ي اي ع ال ا ن

ن ف ي ه م ٤ و ل ا حروف الاشكال ممزوجة

ه ه ش ش م ٤ اخ ف و س ت ل ه ب ٤ ص

ن د ب ر ص د م د م ه ش

ه ش م ا ف ك ٤ ل ي ض ب ض م

ب ض د ر د ر ه ش ه ش ج خ و ن

تمت حروف الاشكال النصف الاول بالثاني معه ممزوج

ويكسر و ه ا ه ا ش ي ن ش ي ن م ي م ح

اا ل ف خ ا ف ا و ا و س ي ت ن ال ا م ب

ا ع ي ن ص ا د ن و ن ذ ال ب ا ر ا ض

ا د ر ال م ي م ه ا ش ي ن ا سقطنا مفردات

الحرف

التخت ١٦ فكان الفاضل بعد الاسقاط ٦ لفظنا
بها من اخر السطر التكسير فكان الخارج هذه الحروف
م ي ا ل د ا ت و ل م ش م ل
ض م ر ن ض م ي ر ا ل ك ب م ف
معرفة اخذ الضمير تعد روس الاشكال الاثني عشر
الاولي واجعلهم ازواجا وافرادا واسقطهم ٩ ٩
والفاضل تمشي به من اول التخت وننظر الى الشكل سه
المتولد تحته فهو شكل الضمير فان تكرر في ابيات سعيدة
دل على قضا الحاجة في اقرب مدة وعلى نتيجتها فان
كان في ابيات نحسة او منقلبة او ممتزجة دل
على تعسرها وان لم يتكرر فغيبه الضمير ولا بد من
النظر الى شواهده في التخت المضروب والى اتصاله
وانفصاله ونطقه والميزان هو القاضي في الامور
وهو الخامس عشر وهذه قطب ح و ا ت ب
د ي ع ل س و ا ل م و ل = و ي ظ ه
ر ف ا ل ا س ر ا ر ف و ل ا م ف ص ل ا ا ح ج
هذه القطب سطر تكسير حروف الاشكال المذكورة قبله
وتلقط لمفردات التخت الفاضلة بعد الاسقاط
تمت هذه الرسالة عظيمة القدر والشان وهي على وجه
الصحة وان لم ينطق بجواب فيكون الخلل منك والله اعلم
وهذه زايرجة وجدتها في كتاب رمل قديم وهو يقول

قاعدة في علم استخراج الحروف وهي زايرجه

تكتب هذه الاسما مغرفة وهو هذه س و ا ل ع

ظ ب م ا ل خ ل ق ح ز ث ف ص ن ا ذ غ

ر ا ي ب ش ك ض ب ن ه ا ل ج

د م س لا سوال وهذه احرف الوتر

تكتب زروات قرت يامرات توزودر

ودع ودع مادازات داووان ردث

زوادات وك ورود وادوك ودان

وواك ودودا ثم تسقط حرفا من الموفاني

وتاخذ الثالث وحرفا من الختالي وتاخذ الحرف

الثاني الى حين ما تكتب الاحرف الذي فوق

وتحت وان فضل معك احرف زايده في الاحرف الختانيه

عن الموقانيه فتقسمها وتواصل الفوس ثم لما تكتب

الجميع تاخذ الاحرف التي تستخرجها من الاحرف الاولى

وتسقط منها ٢٠ حروف وتكتب الحادي عشر الى حين

تمام الاحرف فانها تستنطق الاحرف التي خرجت

قدامك من الاحرف الاولى والثانيه فانه بيان

لك الذي تطلبه من الاستنطاق والله اعلم

وصلى الله على سيدنا

محمد وعلى اله

وصحبه وسلم